

Programme du 4E-Séminaire des Enseignants de Français/ Russie

Heure de Moscou		27.01.2025 LUNDI	28.01.2025 MARDI	29.01.2025 MERCREDI	30.01.2025 JEUDI	31.01.2025 VENDREDI
10:00	1	<u>OUVERTURE :</u> Jeanne AROUTIOUNOVA, Présidente de l'AEFR	Malika BAHMAD (Maroc)	Syrine BAHRI (Tunisie)	Marc SAGNOL (France)	Bruno BISSON (France)
			[2-1] Didactique du français sur objectif universitaire (FOU)	[3-1] La francophonie face à la révolution numérique : nouveaux défis et nouvelles opportunités pour la langue et la culture	[4-1] Gérard de Nerval, grand poète du romantisme français	[5-1] Japrisot – J'appris le français
			Olivier MASSÉ (France)	Marina FURNON (Russie)	Syrine BAHRI (Tunisie)	Marina FURNON (Russie)
	2	Allocutions des représentants des Ambassades francophones <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ambassade de RF M. A.Georgini ➤ Conférence «L'actualité culturelle française (M. A.Georgini) 	[2-2] L'ANL chez les enseignants de langues russophones ou de Russie	[3-2] Exposition Universelle à Paris 1900	[4-2] Représentations numériques et langue française : l'influence des médias et de l'IA sur la langue et la culture	[5-2] Art-nouveau de la France à la Russie
			Antoine LAURE (France)	Sergueï KOLESSNIKOW (France)	Yulia IVANOVA (Russie)	Michèle DEBRENNE (France)
	3	Moment musical avec le Chœur Georges Brassens	[2-3] Trouver et utiliser des documents authentiques Attention ! Le séminaire débutera à 11h00	[3-3] Comment se voient les Russes et les Français ces derniers temps et pourquoi ?	[4-3] Enseigner la grammaire grâce aux memes (images humoristiques répandues sur Internet)	[5-3] Le Pari(s) olympique

13:00

13:00	4	Aichétou SHEIKH (Russie)	Freddy AGONNOUDE (Bénin)	Sophie BERTRAND (France)	Florian GUIRAL (France)	Marc SAGNOL (France)
		[1-4] Prendre des résolutions en classe de langue	[2-4] État des lieux et perspectives de la coopération entre le Bénin et l'OIF	[3-4] La Bourgogne, le cœur de la France	[4-4] L'enseignement du français dans les disciplines autres que la linguistique	[5-4] Louise Labé, poétesse lyonnaise, à l'occasion du 500 ^{ème} anniversaire de sa naissance
	5	Julie SIMON (France)	Émilie POTEL & Malika BEZZOU (France)	Souheila HEDID & Billel DJEGHRI (Algérie)	Valentine GROSJEAN (France)	Bruno VIANEY (France)
		[1-5] Esprit français et examens en langue française: la quadrature de l'Hexagone	[2-5] La culture en classe de FLE	[3-5] Former à l'enseignement des langues au Supérieur : perspectives neuroscientifiques	[4-5] Boîte «pêle-mêle» bien française	[5-5] Guy Miège et les premiers dictionnaires Français-Anglais et méthode de français...
	6	Robin GOMAR (France)	Olivier VANDERCRUYSSSEN (France)	Sylvestre ADOHUNDE (Bénin)	Bruno VIANEY (France)	Driss LOUIZ (Maroc)
		[1-6] Vous n'aimez pas le rap ?	[2-6] Rêver et voyager avec Jules Verne en classe de français	[3-6] Les particularités de la langue française au Bénin et la cohabitation avec les langues locales	[4-6] Les frères Delisle et la Russie au XVIII ^{ème} siècle	[5-6] Écriture créative en classe de FLE
	7	Lorenz GERLACH (France)	Xavier MOREAU (France)	Sergueï DYBOV (France)	Bernard FURNON (France)	Lorenz GERLACH (France)
		[1-7] 10 astuces pour développer sa créativité pédagogique avec un téléphone portable	[2-7] Le déclin diplomatique de la France	[3-7] Les partisans soviétiques en France « 100 participants russes de la Résistance Française »	[4-7] La philatélie russo-française comme élément de la culture	[5-7] Comment motiver les adolescents d'aujourd'hui ?

16:00	8	Yulia GLOUKHOVA (Russie)	Lakhdar KHARCHI (Algérie)	Laurencia MEL (Côte d'Ivoire)	Driss LOUIZ (Maroc)	Jean-Stéphane BETTON & Katia MADERA (France)
		[1-8] Améliorer les compétences orales et écrites avec la plateforme TV5Monde	[2-8] Défis de l'enseignement du français en Algérie ; le français est-il appelé à disparaître ?	[3-8] Langues locales et Français Langue Étrangère en Côte d'Ivoire	[4-8] L'intelligence artificielle en classe de FLE	[5-8] Bouganville, les Malouines cause d'une guerre oubliée
	9	Julie SIMON (France)	Lucia CLARO (Brésil)	Malika BAKHMAD (Maroc)	Alexandre GARCIA (France)	Vincent BOUEN (France/Espagne)
		[1-9] Langue française et langue de bois : comment parler français pour ne rien dire	[2-9] La lecture littéraire en classe de langue : une approche multimodale, francophone et plurielle.	[3-9] Didactique du français sur objectif spécifique (FOS)	[4-9] Le cinéma français en 2024	[5-9] Introduction et usage efficace des réseaux sociaux dans le processus d'apprentissage du FLE
	10	Michèle DEBRENNE (France)	Rachel MARIEMBE (Cameroun)	Sidali GUEDOUAH (Algérie)	Olivier BURLOTTE (France)	Nadezda DOLGOVA-DAVET (Suisse)
		[1-10] Les œuvres emblématiques de l'art français	[2-10] Le patrimoine culturel au Cameroun et stratégies de promotion	[3-10] Expressions identitaire, universelle et ethnique dans l'adaptation de « Ce que le jour doit à la nuit... » de Y.Khadra...	[4-10] Des tsars aux princes de Monaco, itinéraire d'un Russe	[5-10] Bilinguisme et ses difficultés (en russe)
18:00		AEFR : Qui sommes-nous? Nos plans et projets en 2025	M. Yann LIBRATI (France)	Mme Anna BALDINA (Russie)	Mme Pauline DIHARCE (France)	Clôture et Bilan du 4E-Séminaire
		Option : Promotion de la langue et des cultures francophones à travers des programmes éducatifs et interculturels	Option : Comment utiliser l'intelligence émotionnelle dans l'enseignement (des langues étrangères) ? (en russe)	Option : « Présentation des Études en France		

