

Chère Madame,

Regrettant beaucoup de ne pouvoir être parmi vous, je vous transmets ce message à l'attention des professeurs de français de Russie :

« Chers collègues,

« La Francophonie, forte de près de 400 millions de personnes, s'affirme comme un mouvement au service de la créativité et de la réalité concrète du donner et du recevoir.

« Elle vit sous l'influence profonde de Victor Hugo, comme la Russie vit sous l'influence profonde de Tolstoï.

« Bien plus qu'on ne le croit, la France est un des pays parmi les plus ouverts au monde. C'est une terre d'immigration. Ce pays que vous aimez et qui vous aime est pétri de complexité. C'est un lieu où les idéologues croisent le fer depuis la Révolution française.

« En réalité, l'œuvre formatrice, comme formatrice de la France qui est enrichie par la Francophonie, laquelle à son tour enrichit la France et le reste du monde, se manifeste à présent de mille manières.

« Grâce à vos travaux, vous êtes au cœur du dialogue des cultures et je vous remercie comme vous remercie ce personnage de Tolstoï que nous adorons en France. Il s'agit de Levine, si attachant, si généreux et si bien dessiné par le maître dans Anna Karénine.

« Très bons travaux à vous tous. Veuillez, je vous prie, croire à l'expression de mes sentiments les plus cordiaux et les plus choisis. »

Axel Maugey,
lauréat de l'Académie française.

Dernier livre paru : *Privilège et rayonnement du français du 18^e siècle à aujourd'hui*. (éditions Honoré Champion, 2012).