

RÈGLEMENT

XIII Festival National de théâtre et de chanson en langue française en Russie

«*Ménestrel* - 2020»

Le Festival National de théâtre et de chansons en français, « Ménestrel », a été créé en 1998, il a lieu tous les 2 ans et réunit des théâtres amateurs scolaires et universitaires, des groupes de théâtre et de musique qui présentent des spectacles ou des chansons théâtralisées en français.

Dates du festival "Ménestrel 2020": 4 - 7 mai 2020.

Objectifs :

- Promouvoir la langue française et la culture francophone parmi la jeunesse de la Russie et la langue et la culture russe parmi la jeunesse des pays francophones ;
- Promouvoir le développement du dialogue de deux grandes cultures : russe et francophone ;
- Développer et encourager l'intérêt de la jeunesse pour la créativité artistique à travers le théâtre et la musique ;
- Développer et encourager les contacts professionnels et personnels, promouvoir les échanges d'expérience entre différents groupes, établissements scolaires et universitaires, directeurs et professeurs.

Organisateurs :

- Association des Enseignants de Français en Russie / AEFR (Russie) avec le soutien de l'Ambassade de France en Russie et les Ambassades des pays francophones en partenariat avec :
- Agence pour la Coopération éducative internationale (Moscou, Russie)
- L'Association "Dialogue Berry – Russie" (Bourges, France)
- L'Association "Datcha - Kalina" (Aix-en-Provence, France)
- L'Association "France-Russie-Ivry" (Ivry, France)

Participants :

Groupes scolaires et universitaires, ateliers de théâtre et de chant des centres extrascolaires et culturels, groupes familiaux peuvent participer au Festival "Ménestrel - 2020" en préparant **une mise en scène théâtrale/ une chanson théâtralisée en langue française.**

Âge des participants: à partir de 10 ans. Les participants sont divisés en 3 catégories d'âge:

1^{re} catégorie : 5e à 8e année, «Lycée»

2^e catégorie : 9 e à 11 e année, «Élèves du secondaire»

3^e catégorie : «étudiants» et «adultes»

Le choix du thème et du genre du spectacle/de la chanson sont libres.

- Spectacle en français/russe pour les groupes étrangers
- Chanson théâtralisée en français/ russe pour les groupes étrangers

Durée du spectacle (maximale)

Pour les spectacles

45 minutes pour les lycéens, étudiants, adultes

30 minutes pour les primaires et les collégiens

Pour les chansons théâtralisées :

10 minutes pour tous

Durée de la mise en place des décors

Vous avez 10 minutes pour tout mettre en place et 5 minutes pour quitter la scène suite à votre intervention. Prévoyez un décor pratique et facile à mettre en place ainsi qu'un éclairage plutôt basique. Le matériel doit correspondre aux exigences techniques du théâtre (les décors doivent être peints avec de la peinture ignifuge, interdiction d'utiliser du feu).

Le Comité d'organisation ne prévoit aucun accessoire si ce n'est de simples tables et chaises.

Dimensions de la scène : seront précisées dans la lettre de confirmation d'inscription

Programme du Festival :

- Spectacles et chansons théâtralisées dans le cadre du festival
- Master-class et ateliers (spécialistes russes et français)
- Partage/ Échange d'expérience, délibération et discussion au sujet des spectacles et des chansons
- Rencontre et prise de contacts entre tous les participants du Festival

Échange sur le plan artistique :

Nous vous demandons de bien vouloir regarder les interventions des autres groupes, et de tenir compte que les groupes interviennent pour le public (pour vous comme pour les autres), avant tout parce que le Festival permet le partage d'expérience et de trouvailles artistiques entre les groupes, c'est bien plus qu'un concours.

En outre, vous avez la possibilité de prendre part avec votre groupe à un atelier de votre choix.

Si vous avez envie de partager votre expérience, vous pouvez proposer d'animer un atelier ou un master-class pendant le Festival.

Le Jury du public :

Le Festival, c'est l'occasion de montrer son travail à un public composé de jeunes et d'adultes intéressés par le théâtre.

Parmi le public, chaque porte-parole du groupe (en dehors des jurys experts) donnera une appréciation critique et bienveillante à la fin du Festival.

Dans la journée, les metteurs en scène pourront rencontrer près les membres du jury et discuter avec eux du spectacle.

Déroulement de Festival :

4 mai 2020

10:00 – 13:00 Arrivée, inscription des groupes

15:00 – 18:00 Ouverture du Festival, ateliers créatifs, spectacles et chansons

5 et 6 mai 2020

10:00 – 18:00 Ateliers créatifs, spectacles et chansons

19:00 – Clôture solennelle du Festival, remise des récompenses aux participants, "kapustnik"

7 mai 2020

10:00 - Réflexions sur le Festival

Départ

Récompenses :

Tous les groupes participant au festival reçoivent, conformément à la décision du Jury compétent, des Masques "OR", "ARGENT", "BRONZE" ou "CARAMEL" et des nominations supplémentaires:

- Meilleur travail de réalisateur
- Meilleur ensemble d'acteur
- La meilleure décoration de la pièce / chanson
- Meilleur acteur
- La meilleure solution de performance plastique

Nous vous rappelons que sont bienvenus :

- Les informations visuelles complémentaires à propos de la troupe de théâtre, de la ville et de l'école ou de l'université des participants (programmes, affiches, magazines, albums photos, etc.);
- Toute proposition, idées ou participations personnelles concernant l'amélioration du déroulement du Festival.

Le prix de participation 120 euros par personne comprend :

- Invitation
- Hébergement 4-7 mai 2020 (3 nuits, 3 petits déjeuner)
- Participation au programme du festival
- Location des salles

Les inscriptions pour le Festival sont possibles jusqu'au:

- **Le 30 mars 2020** (si vous avez besoin d'un visa)
- **Le 15 avril 2020** (si vous n'avez pas besoin de visa)

à l'adresse suivante : AEFR.info@gmail.com

**Nous vous attendons avec vos élèves et vos étudiants pour
le Festival National "Ménestrel-2020" !**